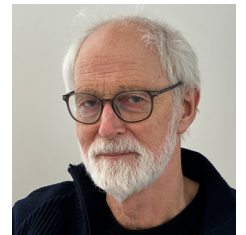


15. juni - Reiselivet

Arne Hjeltnes er engasjert i fisk, reiseliv og verdiskaping. Han har vore fiskeriutsending i Asia og turistsjef for Noreg i Amerika. Forfattar og programleiar. For tida arbeider han med ein tv-serie om Noreg for amerikanske PBS.



Jan Andresen Leiar for seksjonen Nasjonale turistveggar frå 1998 til april 2023, men involvert i turistvegsatsinga allereie frå starten. Sivilingeniør frå NTH og musikar med 42 års fartstid i Statens vegvesen som planleggjar, utgreiar, plansjef og seksjonsleiar - etter to år som forskar på Sintef i Trondheim.



Erik W. Jakobsen er Partner og styreleder i Menon Economics. Han har 30 års erfaring som forsker og konsulent og har jobbet med analyser av reiselivsnæringen like lenge. Erik har doktorgrad fra NHH i Organizational Economics og var professor II i strategisk ledelse ved USN (Universitetet i Sørøst-Norge) fra 2009 til 2018. Erik har skrevet fire bøker og hatt ansvar for flere hundre utredninger og analyser om reiseliv, maritim næring, helseindustri og andre næringer.



Ketil Kiran Ved siden av å praktisere som arkitekt, har Ketil Kiran vært både visepresident og president i Norske Arkitekters Landsforbund. Han har skrevet en rekke artikler om faglige spørsmål, og ga i 1995 ut boka Fagert er landet?, der han diskuterte de visuelle kvalitetene på viktige reiselivsmål. Boka var en del av den offentlige satsingen på arkitektur som etableringen av Nasjonale turistvegar var et uttrykk for. Arkitekt Ketil Kiran har vært leder for turistveggenes arkitekturråd i en årrekke.



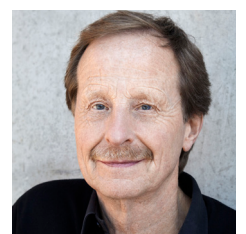
Morten Kvamme (1971) er utdannet som billedkunstner fra Kunstakademiet i Bergen i 2003. Han har tidligere jobbet som kurator ved Bergen Kunsthall og undervist ved Kunst- og designhøgskolen i Bergen. I 2010 var han initiativtaker til visningsstedet Tag team studio i Bergen. Kvamme har ledet kunstprogrammet i Nasjonale turistvegar siden høsten 2021.



Liv Helene Willumsen er professor emerita i historie ved UiT - Universitetet i Tromsø. Hun har forsket på trolldomsprosesser siden 1980-tallet. Hun har PhD i historie om trolldomsprosesser i Skottland og Finnmark fra University of Edinburgh (2008). www.livhelenewillumsen.no



Kjartan Fløgstad er fødd i Sauda i 1944 og bur i Nydalen i Oslo. I tillegg til ei lang rekke prisbelønna romanar, dikt og fortellingar har han sidan debuten i 1968 skrive sakprosa-bøker om emne som spenner frå populærkultur til tungindustri, kunst og arkitektur.



Irene Alma Lønne Dansk arkitekt med bred erfaring fra praksis innen arkitektur, design, offentlig forvaltning, utdanning, forskning og ledelse. Lønne har en MA i Arkitektur fra Arkitektskolen i Aarhus og en PhD-grad fra Kunstakademiets Arkitektskole. De siste 10 år har Lønne arbeidet med ledelse i akademia og har stått bak utviklingen av nye utdannelsesformer, forskningsstrategier og samarbeid med fokus på tverrfaglighet, samfunnsrelevans og bærekraft. Lønne har også sittet i flere styrer, bl.a. i styret i Akademisk Arkitektforening (DK). Siden 1. august 2023 har Lønne vært rektor på AHO.



Nina Berre er utdannet arkitekt (NTH 1992) og har en doktorgrad i arkitekturhistorie (NTNU 2002). Hun er partner i B+E. Curating Architecture & Urbanism AS og instituttleder for institutt for landskapsarkitektur ved NMBU. Hun har tidligere vært instituttleder ved AHO, avdelingsdirektør for arkitektur i Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design og direktør i Norsk Form.



Ove Myrvåg Ove Myrvåg er utdannet siviløkonom (BI 1990) og statsautorisert revisor (NHH 1994), han er direktør og leder økonomi og virksomhetsstyring i Statens vegvesen. Han har tidligere vært økonomidirektør i Bærum kommune og CFO/senior vice president i Wilhelmsen Ships Service.



Jon-Ivar Nygård Samferdselsminister fra oktober 2021. Tidligere ordfører i Fredrikstad fra 2011 og satt i bystyret fra 1993. Nygård har hatt flere verv i Arbeiderpartiet og i folkevalgte organer, bl.a. i landsstyret i 2003-2004 og medlem av sentralstyret i Ap fra 2014. Han er valgt inn på Stortinget som representant for Østfold i perioden 2021-2025. Nygård er cand. mag. fra Universitetet i Oslo og Høgskolen i Østfold med studier i historie, sosialøkonomi og statsvitenskap.



Terry Stevens - founder and managing director of Stevens & Associates, a Wales-based consultancy that has worked in almost 60 countries around the world, specializing in tourism trend analysis, destination development and management, and place-making. Terry is the winner av LUXLife magazine Global Tourism Destination Expert of the Year, AI-Global Travel and Tourism Award for Destination Management, the Corporate LiveWire Global Award for Tourism Excellence and Innovation, and the prestigious Slovenian Government's Award for a lifetime Contributions to Tourism.



Tor-Bjarne Stabell Født og oppvokst i Havøysund. Delaktig i ulike næringer som fiskeri, restaurant bransjen og detaljhandel. Hovedinntekten kommer fra fiskeriaktiviteten. I tillegg er han politisk engasjert på ulike nivå. Er gjennom sine verv svært opptatt av stedsutvikling i Havøysund og Måsøy kommune.



Nils Henrik Geitle, CEO - De Historiske AS Utdanning fra NHH og Hochschule St. Gallen (HSG) og med 25 års erfaring i reiselivet. Har tidligere erfaring fra Kavli Norge AS og Fjord Line, men har de siste 18 årene sammen med hoteller og spisesteder i hele Norge bidratt til utviklingen av De Historiske. Sitter i Nasjonale turistvegers Turistvegforum og styret for Fjord Norge.



Kristian B. Jørgensen Adm. dir. Fjord Tours Group. Har jobbet med reiseliv i 30 år. Tidligere reiselivsdirektør for Vestlandet, adm. dir. i Fjord Norge, adm. dir. i De Historiske Hotell & Spisesteder og markedsdirektør for det Europeiske Kulturbåret i Bergen i 2000. Er i dag styreleder for Best Arctic Group AS, styremedlem i Virke Reiseliv, medlem i strategisk råd for Innovasjon Norge reiseliv og medlem av Nasjonale turistvegers Turistforum. Fjord Tours Group AS eies av Vy og Fjord1, og er en av Norges største reiselivsselskap som tilbyr grønne opplevelser knyttet til rundturer og reiser basert på offentlig transport.

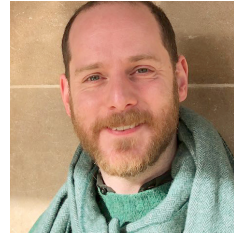


16. juni - Kunsten

Morten Kvamme (1971) er utdannet som billedkunstner fra Kunstakademiet i Bergen i 2003. Han har tidligere jobbet som kurator ved Bergen Kunsthall og undervist ved Kunst- og designhøgskolen i Bergen. I 2010 var han initiativtaker til visningsstedet Tag team studio i Bergen. Kvamme har ledet kunstprogrammet i Nasjonale turistveger siden høsten 2021.



Mike Sperlinger is a writer and curator, and currently Professor of Writing and Theory at the Oslo Academy of Fine Art. Recent curatorial projects include the exhibition Counterimaginaries (Tromsø Kunstforening, 2023), the screening series The Deviant Product (various cities in Norway, 2022) and a series of exhibitions with the late German artist Marianne Wex. He is founder and director of PRISMS (www.prisms.no), a new organisation for fostering alternative film cultures in Scandinavia and beyond.



Ingrid Halland is an architecture historian and art critic. Associate professor in art history, University of Bergen and Oslo School of Architecture and Design. Her academic work is published in journals such as Log, Journal of Design History, Aggregate, Arkitektur N, Kunst og kultur, and Nordic Museology, and her work as an art critic is published in art magazines, museum catalogues, and artist books. The book Ung Uro: Unsettling Climates in Nordic Art, Architecture, and Design was published in 2021. Halland is the leader of the research project «How Norway Made the World Whiter» funded by The Research Council of Norway in collaboration with artist and researcher Marte Johnsen. She is also founder and editor-in-chief of Metode, a publishing platform by ROM for kunst og arkitektur.



Matias Faldbakken works as an artist and a writer in Oslo. He has exhibited at the Documenta 13 (2012) and represented Norway in the Nordic Pavilion at the Biennale di Venezia (2005). He has had solo exhibitions at WIELS, Brussels; Le Consortium, Dijon; Fridericianum, Kassel; Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam; The National Museum of Art, Design and Architecture, Oslo and The Astrup Fearnley Museum of Modern Art, Oslo. Since 2001 Faldbakken has published six novels, for which he has won the Bjørnson Prize, the Norwegian Critic's Prize, The Norwegian Radio's Literary Award and the ITB Buch Award. He has been shortlisted for the Nordic Council Literature Prize and IMPAC–Dublin Literary Award. His six novels are translated into more than 16 languages.



Blanca de la Torre is a curator, art historian, researcher, and ecofeminist whose professional work lies at the intersection of visual arts, political ecology, and sustainable creative practices. Her professional activity includes, in addition to curating exhibitions, artistic director of projects, seminars, workshops, curatorial residencies and international symposiums. Until last year she was chief curator of the 15 International Cuenca Biennial, she has curated numerous exhibitions at international museums and art centers, this includes: Salzburger Kunstverein, EFA, New York and The Contemporary Art Museum of Oaxaca (MACO) in Mexico.



Steinar Sekkingstad is an art historian, writer, and curator. He works as an advisor for visual arts at the section for art and cultural development in Bergen municipality. Sekkingstad was a curator at Bergen Kunsthall from 2009 to 2022. He has curated a large number of exhibitions, edited several books, and written about contemporary art for magazines, publications, and exhibition catalogs.



Marit Paasche holds a PhD in art history from the Norwegian University of Science and Technology and she is the former head of research at the Norwegian Video Art Archive. She works as an independent curator and writer, and her research interests span a vast area including art historiography, modernism, feminism and American and European contemporary art with a particular focus on video art and experimental film. She is the curator of Minerva's Voice at Universitetsmuseet in Bergen (2019-2028) and the author of Hannah Ryggen, Threads of Defiance.



Azar Alsharif lives and works in Bergen. She holds a BA from Bergen National Academy of the Arts. Exhibitions include Market Art Fair, Stockholm (2023), Melk, Oslo (2023), Kunstnernes Hus, Oslo (2020), KODE, Bergen (2019), Stavanger Kunsthall, Stavanger (2019), Tag Team Studio, Bergen (2017), Gwangju Biennale, South Korea (2016), Futura, Prague (2016), NADA, New York (2015) and Entrée, Bergen (2013) among others. Her works are in public collections such as Preus museum, KODE art museum, Equinor and KORO (Art in public places).



20. juni - Arkitekturen

Camilla Moneta er arkitekt MNAL med tilleggsmaster i ledelse. I perioden 2016-2022 var hun fagsjef i Arkitektforbundet (NAL). Hun har 20 år med arkitektpraksis, hvorav 10 år i Snøhetta. Hun driver nå egen praksis som rådgiver, foredragsholder og skribent.



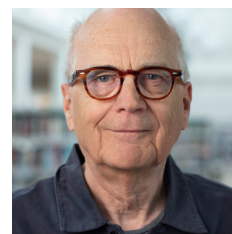
Ingrid Dahl Hovland Vegdirektør, Statens vegvesen siden 2019. Sivilingeniør, tidligere administrerende direktør i Nye Veier og har jobbet som byggeleder, direktør og konsernsjef i en rekke entreprenørselskaper, bl.a. Statens vegvesen, Veidekke, Selvaag og Spenncon.



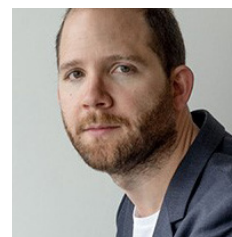
Adnan Harambasic er arkitekt MNAL og president i Norske arkitekters landsforbund. Han er utdannet ved NTNU i Trondheim, og er partner og grunnlegger av arkitektkontoret SAAHA.



Kjeld Vindum Lektor, ansvarlig for Tverrgående Undervisning, Det Kongelige Akademi - Arkitektur, København. Tidligere redaktør av bl.a. Arkitekten og ArkitekturDK. Har skrevet en lang rekke artikler og er medforfatter til flere bøker, bl.a.: Arne Jacobsen, med Carsten Thau.



Luis Callejas Luis Callejas er professor i landskapsarkitektur på AHO, grunnlegger av Oslokontoret LCLA OFFICE og har undervist på Harvard og Yale. Callejas har bl.a. prosjektert Aquatic Center for the IX South American Games, renoveringen av hovedstadion i Bogotá og er del av teamet som nå utvikler den tidligere amerikanske ambassaden i Oslo, tegnet av Eero Saarinen.



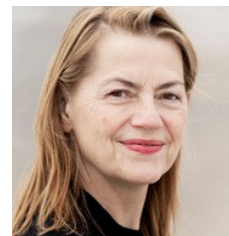
Mari Hvattum er professor i arkitekturhistorie ved AHO. Hun er utdannet ved NTNU, Universitetet i Bergen og Cambridge University, og arbeider med arkitektur og arkitekturtenkning på 18- og 1900-tallet. Hennes seneste bok er Style and Solitude. The History of an Architectural Problem som kommer ut på MIT Press i 2023.



Ketil Kiran Ved siden av å praktisere som arkitekt, har Ketil Kiran vært både vise-president og president i Norske Arkitekters Landsforbund. Han har skrevet en rekke artikler om faglige spørsmål, og ga i 1995 ut boka Fagert er landet?, der han diskuterte de visuelle kvalitetene på viktige reiselivsmål. Boka var en del av den offentlige satsingen på arkitektur som etableringen av Nasjonale turistveger var et uttrykk for. Arkitekt Ketil Kiran har vært leder for turistvegernes arkitekturråd i en årrekke.



Kristine Jensen er innehaver og leder av Kristine Jensen Landskab & Arkitektur. Med en bakgrunn som praktiserende landskapsarkitekt, forsker og underviser har hun en solid innsikt i og erfaring med landskapsarkitektur og planlegging. Gjennom sitt 30-årige virke innen faget har hun mottatt flere legat og priser, blant annet European Landscape prize (2008) og Statens kunsthøgskolens livsvarige hædersytelse (2019) for sitt arbeid.



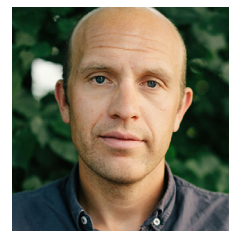
Deona Florenca Associate AIA, is an architectural designer from the United States who has studied the Norwegian Scenic Routes for the Stewardson Lebrun Keefe architectural research grant. Her work is inspired by phenomena of nature, the architectural response to landscape contexts and interactions of humans and site.



Karl Otto Ellefsen er professor emeritus ved AHO. Han har hatt ulike roller i Nasjonale turistveger de siste 25 årene.



Gaute Brochmann (AHO 2005-2011). Brochmann er redaktør i Arkitektur og arkitekturskribent i Morgenbladet.



Thea Kvamme Hartmann (Landskapsarkitekt MNLA, AHO 2007), Gruppeleder Landskap Snøhetta.



Tanja Lie er partner i Lie Øyen arkitekter, et arkitektkontor som arbeider mye med boligprosjektering, men som også har stått bak flere realiserte turistvegprosjekter. Hun har vært tilknyttet AHO og NTNU som kritiker. For tiden sitter hun som leder for Rådet for byarkitektur i Oslo.



Erling Dokk Holm er førsteamanuensis ved Institutt for eiendom og juss, Fakultet for landskap og samfunn ved NMBU (Norges miljø- og biovitenskapelig universitet). Dokk Holm underviser og forsker på by-, tettsteds- og eiendomsutvikling. Han deltar også flittig i den offentlige debatt om disse temaene.



Jan Olav Jensen er partner i Jensen og Skodvin arkitektkontor og har tegnet prosjekter for Nasjonale turistveger siden Reiselivsprosjektet startet opp tidlig i 1990-årene.

